Tilman Tuppy



© Jakob Fliedner

staatsangehörigkeit:	österreichisch
wohnort:	Wien
jahrgang:	1995
haare:	braun
augen:	grün
größe:	180
sprachen:	Deutsch: muttersprachlich, Englisch: fließend, Spanisch: Grundkenntnisse
dialekt:	Hochdeutsch, Kärntnerisch, Wienerisch
führerschein:	PKW-Klasse (B, BE),
instrumente:	Violoncello: professionell, Gitarre: gut, Klavier: Grundkenntnisse, Bassgitarre, Mundharmonika
stimmlage:	Tenor
singen:	Falsett: professionell, Improvisation: professionell, Jodeln: professionell, Klassisch: professionell, Lied: professionell
tanz:	Ausdruckstanz, Schuhplattler, Standard, Zeitgenössischer Tanz
sport:	Segeln, Tennis, Fußball, Ski Alpin, Snowboard
ausbildung:	Max Reinhardt Seminar Max Reinhardt Seminar

kino/tv

2026	**"Soko Köln"** Regie: Caroline Leipold | TV-Serie, ZDF
2025	**"Arme Hunde"** Regie: Jonas Steinacker |
	Baby Fever Regie: Reza Rasouli |
	"Der unsichtbare Zeuge" Regie: Alexander Dierbach | ORF, ARD
	„Steirerbiest“ Regie: Wolfgang Murnberger | ORF / ARD
	"Sternstunde der Mörder" Regie: Christopher Schier | Serie, ARD-Degeto, Servus TV
2024	**"Tatort Wien", Uns kriegt ihr nie** Regie: Rupert Henning | Reihe, ORF
2023	**"Zu Besuch"** Regie: Martin Weiss |

velvet management anette sack | admiralstraße 20 | 10999 berlin
tel. +49.30.3926 078 | info@agentur-velvet.de | www.agentur-velvet.de

Tilman Tuppy

	"Bye Bye, Bowser" Regie: Jasmin Baumgartner |
	"Soko Linz" Regie: Felicitas Korn | Serie, ORF, ZDF
2022	**"Neue Geschichten vom Franz"** Regie: Johannes Schmid | KINO, Wild Bunch (Germany/Austria)
	"Babyelefant im Assessmentcenter" Regie: Anna Sophia Rußmann, Kilian Immervoll |
2020	**"Offspring"** Regie: Nava Hemyari |
	"Ich und die Anderen" Regie: David Schalko | Serie, Sky

theater

2022	**Ensemblemitglied Burgtheater Wien** **"Wie es euch gefällt"** Regie: Tina Lanik
2005	**Wiener Kammeroper** **"Venus und Adonis" von John Blow** Regie: Thomas George, Daniel Angermayr
2008	**Wiener Staatsoper** **"Die Zauberflöte" von Schikaneder** Regie: Marco Arturo Marelli
2019	**Burgtheater (Akademietheater)** **"Der Henker" von Maria Lazar** Regie: Mateja Koležnik
2020	**Burgtheater (Vestibül)** **"Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin" von Roland Schimmelpfennig** Regie: Mia Constantine
	Hin & Weg Theaterfestival **"Bitte nicht berühren", 14-tägiges Isolationsprojekt** Regie: kollekTief
2021	**Max Reinhardt Seminar** **"Killing of silent hopes" Ensembleprojekt des 3.Jahrgangs** Regie: Wojtek Klemm
2022	

velvet management anette sack | admiralstraße 20 | 10999 berlin
tel. +49.30.3926 078 | info@agentur-velvet.de | www.agentur-velvet.de

Tilman Tuppy

	Ensemblemitglied, Burgtheater Wien: "Ode" Regie: András Dömötör
	Salzburger Festspiele "Ingolstadt" Regie: Ivo van Hove
	Ensemblemitglied, Burgtheater Wien: "Ode" Regie: András Dömötör
	Ensemblemitglied, Burgtheater Wien (Salzburger Festspiele) "Ingolstadt" Regie: Ivo van Hove
2025	**Wiener Festwochen / Burgtheater Wien Burgtheater** Regie: Milo Rau
2023	**Ensemblemitglied Burgtheater Wien "Die gefesselte Phantasie"** Regie: Herbert Fritsch
	Ensemblemitglied Burgtheater Wien "Drei Winter" Regie: Martin Kušej
	Ensemblemitglied Burgtheater Wien "Das weite Land" Regie: Barbara Frey
	Ensemblemitglied Burgtheater Wien "Der Zauberberg" Regie: Bastian Kraft
	Ensemblemitglied Burgtheater Wien "Der Menschenfeind" Regie: Martin Kušej
2024	**Ensemblemitglied Burgtheater Wien Zentralfriedhof** Regie: Herbert Fritsch
	Ensemblemitglied Burgtheater Wien Der eingebildete Kranke Regie: Stefan Bachmann
	Ensemblemitglied Burgtheater Wien Liliom Regie: Philipp Stölzl
2025	**Ensemblemitglied Burgtheater Wien**

Tilman Tuppy

Herr Puntila und sein Knecht Matti
Regie: Antú Romero Nunes

velvet management anette sack | admiralstraße 20 | 10999 berlin
tel. +49.30.3926 078 | info@agentur-velvet.de | www.agentur-velvet.de