

Tilman Tuppy



© Simeon Jaax

staatsangehörigkeit:	Österreichisch
wohnort:	Wien
jahrgang:	1995
haare:	braun
augen:	grün
größe:	180 cm
sprachen:	Deutsch - Muttersprache, Englisch fließend, Spanisch - GK
dialekt:	Wienerisch, Kärntnerisch, hochdeutsch
führerschein:	B - PKW
instrumente:	Violoncello, E-Bass, Gitarre, Mundharmonika
stimmlage:	Tenor
singen:	Klassische Gesangsausbildung, Gesangs improvisation, Falsett, Jodeln
tanz:	Standardtanz, Contemporary, Schuhplattler
sport:	Ski Alpin, Snowboard, Tennis, Snooker, Segeln, Fußball
ausbildung:	2018-22 Schauspiel - Ausbildung am Max Reinhardt Seminar

kino/tv

2024	"Tatort Wien", Und kriegt ihr nie Regie: Rupert Henning Reihe, ORF
2023	"Soko Linz", Schande Regie: Felicitas Korn Serie, ORF, ZDF "Bye Bye, Bowser" Regie: Jasmin Baumgartner Kurzfilm "Zu Besuch" Regie: Martin Weiss Kurzfilm
2022	"Neue Geschichten vom Franz" Regie: Johannes Schid KINO, Wild Bunch (Germany/Austria) "Babelefant im Assessmentcenter" Regie: Anna Sophia Rußmann, Kilian Immervoll Musikvideo, https://www.youtube.com/watch?v=2Gp_aTrJN58
2020	"Ich und die Anderen" Regie: David Schalko Serie, Sky "Offspring" Regie: Nava Hemyari Kurzfilm

Tilman Tuppy

2019 **"Immer dasselbe"**
Regie: Maximilian Lange | Filmakademie Wien
"Verfolgung"
Regie: Laurence Trottier | Filmakademie Wien

theater

2022-23 **Ensemblemitglied, Burgtheater Wien**
"Der Menschenfeind"
Regie: Martin Kušej
"Der Zauberberg"
Regie: Bastian Kraft
"Das weite Land"
Regie: Barbara Frey
"Drei Winter"
Regie: Martin Kušej
"Die gefesselte Phantasie"
Regie: Herbert Fritsch
"Wie es Euch gefällt"
Regie: Tina Lanik
"Ode"
Regie: András Dömötör

2022 **Salzburger Festspiele**
"Ingolstadt"
Regie: Ivo van Hove

2020-21 **Max Reinhardt Seminar**
"Das Schweigen" von Nathalie Sarraute
Regie: Dávid Paška
Max Reinhardt Seminar
"Irgendwo auf der Welt", szenischer Liederabend
Regie: Maria Happel
Max Reinhardt Seminar
"Insektarium" von Gert Jonke
Regie: Fritzi Wartenberg
Max Reinhardt Seminar
"Killing of silent hopes" Ensembleprojekt des 3. Jahrgangs
Regie: Wojtek Klemm
Max Reinhardt Seminar

Tilman Tuppy

- 2020 **"Ritter, Dene, Voss" von Thomas Bernhard**
Regie: Azelia Opak
Hin & Weg Theaterfestival
"Bitte nicht berühren", 14-tägiges
Isolationsprojekt
Regie: kollekTief
Max Reinhardt Seminar
"Über die Kunst sich tot zu stellen"
Regie: Ulrike Arnold
Burgtheater (Vestibül)
"Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin" von
Roland Schimmelpfennig
Regie: Mia Constantine
- 2019 **Burgtheater (Akademietheater)**
"Der Henker" von Maria Lazar
Regie: Mateja Koležnik
- 2008 **Wiener Staatsoper**
"Die Zauberflöte" von Schikaneder
Regie: Marco Arturo Marelli
- 2005 **Wiener Kammeroper**
"Venus und Adonis" von John Blow
Regie: Thomas George, Daniel Angermayr