Konrad Singer

© Nils Schwarz

wohnort:	Berlin
jahrgang:	1978
haare:	dunkelblond
augen:	grün-braun
größe:	176 cm
sprachen:	Deutsch, Englisch
dialekt:	Sächsisch, Rheinisch
führerschein:	Moped/Mofa , Auto
stimmlage:	Tenor
singen:	A-cappella
tanz:	Tango
sport:	Basketball, Fußball, Handball, Judo, Schwimmen
andere:	Bühnenfechten
ausbildung:	"Folkwang Universität der Künste", ehem. westfälische Schauspielschule Bochum

auszeichnungen

2021	Manchester Film Festival: "Best Student Film" für "Ein kleiner Schnitt"
2005	Deutschsprachiges Schauspielschultreffen Frankfurt: "Ensemblepreis" für "Ein Sommernachtstraum"

kino/tv

2023	**"Der Fall der Marianne Voss"** Regie: Uljana Havemann | Fernsehfilm, ZDF
	"Soko Leipzig", Anna Regie: Susan Gordanshekan | Serie, ZDF
2022	**"Cuckoo"** Regie: Tilman Singer | KINO, Weltkino Filmverleih
2021	**"Tatort", Schattenleben** Regie: Mia Spengler | Reihe, ARD
	"Strafe - nach Ferdinand von Schirach", Die Schöffin Regie: Mia Spengler | Serie, TV-Now
2020	**"Ein kleiner Schnitt"** Regie: Marleen Valien | Filmakademie Baden-Württemberg
	"Notruf Hafenkante", Tiefflug Regie: Stephanie Stoecker | Episoden-Hautprolle |

Konrad Singer

Serie, ZDF

2019 **"Stille Post"**
Regie: Florian Hoffmann | Abschlussfilm , DFFB, Across Nations Filmverleih UG

"Zwischen uns die Mauer"
Regie: Norbert Lechner | KINO, Alpenrepublik Filmverleih

2018 **"Der Kriminalist", Unsterblich**
Regie: Christian Görlitz | Serie, ZDF

2017 **"Der Mann, der die Welt aß"**
Regie: Johannes Suhm | KINO, Festivals

2015 **"Lea"**
Regie: Simon Schneckenburger | Hauptrolle | Kurzfilm, Hochschule für Medien und Gestaltung Offenburg

2014 **"Nationalmannschaft"**
Regie: Tim Ungermann | Hauptrolle | Kurzfilm, HFF, München

2005 **"After Hour"**
Regie: Max Fey | Hauptrolle | Kurzfilm, HFF, München

theater

2016-21 **Ensemblemitglied Schaubühne Berlin:**
"Reden über Sex" von Maja Zade
Regie: Marius von Mayenburg

2021 **"Yerma" nach Federico García Lorca**
Regie: Simon Stone

2016 **"Orlando" v. Virginia Woolf**
Regie: Katie Mitchell

"M." v. Anna Gien und Marlene Stark
Regie: Sarah Kohm

"März" nach Heinar Kipphardt
Regie: David Stöhr | Rolle: Hauptrolle: März

"Italienische Nacht" von Ödön von Horváth
Regie: Thomas Ostermeier | Rolle: Magdeburger

"Lenin" von Milo Rau
Regie: Milo Rau | Rolle: Sapogow

"Ein Volksfeind" von Henrik Ibsen
Regie: Thomas Ostermeier | Rolle: Hauptrolle: Peter Stockmann

"Professor Bernhardi" von Arthur Schnitzler
Regie: Thomas Ostermeier | Rolle: Dr. Filitz

Konrad Singer

2016	**Schauspiel Hannover:** **"Timon von Athen" von William Shakespeare** Regie: Tom Kühnel
2008-15	**Theater Freiburg:** **"Ödipus" nach Sophokles, Euripides und Aischylos** Regie: Felicitas Brucker | Rolle: Titelrolle: Ödipus **"Ein Volksfeind" von Henrik Ibsen** Regie: Christoph Frick | Rolle: Hauptrolle: Peter Stockmann **"Tschick" von Wolfgang Herrndorf** Regie: Sascha Flocken | Rolle: Hauptrolle: Maik **"Dantons Tod" von Georg Büchner** Regie: Robert Schuster | Rolle: Camille Desmoulins **"Winterreise" ein Liedzyklus von Franz Schubert** Regie: Joachim Schloemer | Rolle: Ensemble **"Die Jungfrau von Orléans" von Friedrich Schiller** Regie: Felicitas Brucker | Rolle: König Karl **"Der Besuch der alten Dame" von Friedrich Dürrenmatt** Regie: Christoph Frick | Rolle: Polizist **"Diese Kinder sind in Ordnung" von Boris Nikitin** Regie: Boris Nikitin | Rolle: Konrad **"Die Orestie" von Aischylos** Regie: Felicitas Brucker | Rolle: Bote, Pylades **"1984" nach George Orwell** Regie: Tom Kühnel | Rolle: Wilson **"Sagt Lila" von Chimo** Regie: Luzius Heydrich | Rolle: Hauptrolle: Chimo **"Der mündliche Verrat" Ein Musikepos von Mauricio Kagel** Regie: Marcus Lobbes | Rolle: Ensemble
2008-05	**Berliner Ensemble:** **"Spuren des Verirrten" von Peter Handke** Regie: Claus Peymann | Rolle: Der Held **"Antigone des Sophokles" von Bertolt Brecht** Regie: George Tabori | Rolle: Bote **"Die Dreigroschenoper" von Bertolt Brecht** Regie: Robert Wilson | Rolle: Jimmy

Konrad Singer

"Wallenstein" von Friedrich Schiller
Regie: Peter Stein | Rolle: Pappenheimer

"Yvonne die Burgunderprinzessin" von Witold Gombrowicz
Regie: Günther Krämer | Rolle: Prinz Philipp

"100 Fragen an Heiner Müller" von Thomas Oberender und Moritz von Uslar
Regie: Philip Tiedemann | Rolle: Heiner

2006 **Wuppertaler Bühnen:**
"Frühlings Erwachen" von Frank Wedekind
Regie: Katrin Sievers | Rolle: Moritz Stiefe

2005 **Schauspielhaus Bochum:**
"Ein Sommernachtstraum" von William Shakespeare
Regie: Thomas Dannemann | Rolle: Demetrius