

René Dumont



© Christian Hartmann

wohntort:	München
jahrgang:	1966
haare:	dunkelbraun
größe:	176 cm
sprachen:	Englisch, Spanisch, Deutsch
dialekt:	Hessisch, Pfälzisch
führerschein:	Auto , Motorrad
instrumente:	Saxophon, Gitarre
stimmlage:	Bariton
sport:	Segeln, Tauchen (Gerätetauchen)
ausbildung:	Mozarteum Salzburg

auszeichnungen

1992 Nennung als Nachwuchsschauspieler des Jahres

kino/tv

2017	"Gefangen - Der Fall K." Regie: Hans Steinbichler Fernsehfilm, Zdf, Arte
2016	"Polizeiruf München", Sumpfgelände Regie: Hermine Huntgeburth Reihe, Ard
2015	"Fixi" Regie: Mike Marzuk Kino, Constantin Film
2013	"SOKO 5113", Verrückt Regie: Michael Wenning Serie, Zdf "Quatsch und die Nasenbärbande" Regie: Veit Helmer Kino, Farbfilm "Add a friend" Regie: Tobi Baumann Serie, Tnt
2011	"Rosenheimcops", Die letzte Sitzung Regie: Walter Bannert Fernsehfilm, Zdf "Notruf Hafenkante", Goldfisch Regie: Rolf Wellingerhoff Serie, Zdf "Ein Fall für zwei", Eine Million in kleinen Scheinen Regie: Boris Keidies Serie, Zdf
2010	"Die Aufnahmeprüfung" Regie: Peter Gersina Fernsehfilm, Ard "Der Jäger" Regie: Benjamin Pfohl Hauptrolle Kurzfilm, Hff München
2009	

René Dumont

- "SOKO Stuttgart", Stimmen der Straße**
Regie: Didi Danquart | Serie, Zdf
- 2008 **Kurzschluss Das Magazin: "Keine besonderen Vorkommnisse"**
Regie: Lennart Ruff | Kurzfilm, Hff München
- "Tatort", Häschen in der Grube**
Regie: Dagmar Knöpfel | Reihe, Ard
- 2007 **"Friedliche Zeiten"**
Regie: Nele Vollmar | Kino, Kinowelt Filmverleih
- 2006 **"Angie", Die Hochzeit meines besten Freundes**
Regie: Jan Becker | Serie, Rtl
- 1998 **"Requiem für eine romantische Frau"**
Regie: Dagmar Knöpfel | Kino
- "Else, eine leidenschaftliche Frau"**
Regie: Egon Günther | Fernsehfilm, Br
- 1995 **"Bohai Bohau"**
Regie: Didi Danquart | Fernsehfilm, Swr
- 1993 **"Küsse"**
Regie: Carolin Otto | Abschlussfilm Hff, Zdf

theater

- 2012-19 **Ensemblemitglied am Residenztheater München:**
- "Die Möwe" v. A. Tschechow**
Regie: Alvis Hermanis
- "Junk" v. Ayad Akhtar**
- "Richard III" v. W. Shakespeare**
Regie: Michael Thalheimer | Rolle: Clarence / Zweiter Bürger
- "Die Räuber" v. F. Schiller**
Regie: Ulrich Rasche | Rolle: Daniel
- "Kreise/Visionen" von Joël Pommerat**
Regie: Tina Lanik
- "Die Troerinnen" von Euripides/Jean-Paul Sartre**
Regie: Tina Lani | Rolle: Talthybios
- "Macbeth" v. W. Shakespeare**
Regie: Andreas Kriegenburg | Rolle: MacDuff
- "Ivanow" v. A. Tschechow**
Regie: Martin Kušej | Rolle: Matwej Semjonowitsch Schabjelski
- "König Ödipus" v. Sophokles**
Regie: Mateja Koleznik | Rolle: Ein Priester / Chorführer

René Dumont

"Jenny Jannowitz" v. M. Decar

Regie: Matthias Rippert | Rolle: Rolle: Doktor Pappeldorn

"Antonius und Cleopatra" v. W. Shakespeare

Regie: Thomas Dannemann | Rolle: Rolle: Agrippa

"Madame Bovary" v. A. Ostermaier

Regie: Mateja Koleznik | Rolle: Rolle: Charles Bovary

"Der Widerspenstigen Zähmung" v. W. Shakespeare

Regie: Tina Lanik | Rolle: Rolle: Tranio, Lucentios Diener

"Hoppla, wir leben!" v. E. Toller

Regie: Anne Lenk | Rolle: Rolle: Professor Lüdin; Frau Kilman; Hausdiener

"Trilogie der Sommerfrische von Goldoni"

Regie: Herbert Fritsch

"Der Vorname" von Matthieu Delaporte u. Alexandre de la Patellière

Regie: Stephan Rottkamp | Rolle: Rolle: Claude Gatignol

"Der Sturm" v. W. Shakespeare

Regie: Gísli Örn Gardarsson | Rolle: Rolle: Alonso

"In Agonie" v. M. Krleza

Regie: Martin Kusej | Rolle: Rolle: Oberleutnant Dr. Bobby Agramer / Ein taubstummer Bettler

"Ein Sommernachtstraum" v. W. Shakespeare

Regie: Michael Thalheimer | Rolle: Rolle: Peter Squenz

"Halali" v. A. Ostermaier

Regie: Stephan Rottkamp | Rolle: Doktor Tirov

2010-12

Gast am Theater Basel:

"Die drei Schwestern" v. A. Tschechow

Regie: Elias Perig | Rolle: Rolle: Werschinin

"Jenseits von Eden" v. J. Steinbeck

Regie: Peter Kastenmüller

"Das weite Land" v. A. Schnitzler

Regie: Elias Perig | Rolle: Rolle: Franz Mauer

2001-10

"Belagerungszustand" v. A. Camus

Regie: Christoph Frick

"Platonow" v. A. Tschechow

Regie: Stefan Pucher | Rolle: Rolle: Timofej Gordejewitsch Bugrow

"Hauptschule der Freiheit"

Regie: Peter Kastenmüller, Björn Bicker, Michael Graessner, Ruth Feindel, Christine Umpfenbach

"Lass mich Dein Leben leben! Dirty Control 2"

Regie: Roger Vontobel

René Dumont

"Räume Räumen"

Regie: Peter Licht, S.E. Struck

"Peter Pan" v. S. Kamerun

Regie: Schorsch Kamerun

"Furcht und Zittern" v. H. Klaus

Regie: Sebastian Nübling

"Der Sturm" v. Shakespeare

Regie: Stefan Pucher | Rolle: Rolle: Antonio

"Parzival", ein Projekt nach W. v. Eschenbach

Regie: Christiane Pohle

"Die Panik" v. R. Spregelburd

Regie: Patrick Wengenroth | Rolle: Rolle: Therapeut

"Drei Schwestern" v. A. Tschechow

Regie: Andreas Kriegenburg | Rolle: Rolle: Solenji

"Trauer muss Elektra tragen" v. E. O`Neill

Regie: Stefan Pucher

"Am Tag der jungen Talente" v. P. Wilbert

Regie: Johannes von Matuschka

"Der Kirschgarten" v. A. Tschechow

Regie: Lars-Ole Walburg | Rolle: Rolle: Jepichodow

"Draußen tobt die Dunkelziffer" v. K. Röggla

Regie: Felicitas Brucker

"Santo Subito 1 - Der heilige Antonius und die heilige Maria Magdalena"

Regie: Patrick Wengenroth

"Bekenntnisse" Monologe von Bärfuß, Blokdijk, Esterházy u.a.

"Hamlet" v. W.. Shakespeare

Regie: Lars-Ole Walburg | Rolle: Rolle: Guildenstern

"Die Nibelungen" v. F. Hebbel

Regie: Andreas Kriegenburg | Rolle: Rolle: Gerenot

"Don Karlos" von F. Schiller

Regie: Sebastian Nübling | Rolle: HAUPTROLLE: Marquis von Posa

"Anatomie Titus Andronikus" von H. Müller

Regie: Johann Simons | Rolle: Rolle: Demetrius

"Orestie" von Aischylos

Regie: Andreas Kriegenburg | Rolle: Rolle: Pylades

"Der Marquis von Keith" von F. Wedekind

Regie: Peter Kastenmüller | Rolle: HAUPTROLLE: Ernst Scholz

"Dantons Tod" v. G. Büchner

Regie: Lars-Ole Walburg | Rolle: HAUPTROLLE: Lacroix

René Dumont

- Ensemble Münchner Kammerspiele:**
"Sommergäste/Nachtasyl" v. M. Gorki
Regie: Karin Henkel
"Übermorgen ist zweifelhaft//2010" v. C. Kondek u. C. Kühl
Regie: Chris Kondek
- 1998-99 **Schauspielhaus Hamburg:**
"Schlachten!" von W. Shakespeare
Regie: Luc Perceval | Rolle: Rolle: Heinrich VI
"Headless body in topless bar"
Regie: Barbara Bürk | Rolle: HAUPTROLLE: Larry
"Erklärt Pereira" nach A. Tabucchi
Regie: Barbara Bürk | Rolle: HAUPTROLLE: Erzähler
- 1997 **Schauburg - Theater der Jugend München:**
"Biedermann und die Brandstifter" von M. Frisch
Regie: Maria Knilli | Rolle: HAUPTROLLE: Biedermann
Tiroler Festspiele Telfs:
"Hamlet" von W. Shakespeare
Regie: Ruth Drexel | Rolle: Rolle: Gùldenstern
- 1996 **Bremer Theater:**
"Liebster Vater" von Stanley Walden
Regie: Tilmann Knabe | Rolle: HAUPTROLLE: Franz Kafka
Hans Otto Theater Potsdam:
"Maria Stuart" von F. Schiller
Regie: Robert Hunger-Bühler | Rolle: Rolle: Davison
- 1995 **Theater Basel:**
"Das Sparschwein" von E. Labiche
Regie: Robert Hunger-Bühler | Rolle: Rolle: Felix Renodin
Ruhrfestspiele Recklinghausen:
"Die Räuber" von F. Schiller
Regie: Hansgünther Heyme | Rolle: Rolle: Schufferle
"Wuppertaler Bühnen":
"Im Weißen Rössl am Wolfgangsee"
Regie: Wolfgang Seeger | Rolle: Wolfgang Seeger
- 1994 **Landestheater Esslingen:**
"Coriolan" von B. Brecht
Regie: Wolfram Apprich | Rolle: Rolle: Sicinius
- 1993-94 **Bremer Theater**
- 1989-93 **Schauburg - Theater der Jugend München**