

# Rachel Braunschweig



© Anne Morgenstern

wohntort: Berlin, Zürich, München  
haare: dunkelblond  
größe: 168 cm  
sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Jiddisch  
dialekt: Schweizerdeutsch verschiedene Dialekte  
führerschein: Auto  
stimmlage: Mezzosopran  
tanz: Salsa  
sport: Ski, Yoga  
andere: Gebärdensprache, Bühnenfechten, Stockkampf  
ausbildung: Gebärdensprache am Gehörlosenzentrum Zürich,

Hochschule für Musik und Theater Zürich

## auszeichnungen

2021 Zürcher Filmpreis: "Bester Spielfilm" für "Spagat"  
Schweizer Filmpreis: "Beste Hauptrolle" für "Spagat",  
Nominierung  
"Prix Swiss Perform" bei den Solothurner Filmtagen für den  
Tatort Zürich "Züri brännt" als "Beste Nebendarstellerin"  
2019 Montréal Preis "Bester Spielfilm" für "Zwingli"  
Spezialpreis der Schweizer Filmakademie für "Zwingli"  
2018 Schweizer Filmpreis: "Bester Film" für "Blue My Mind"  
Max Ophüls Preis: "Beste Regie" für "Blue My Mind"  
2017 Zürcher Filmpreis für "Die Göttliche Ordnung"  
"Fokus Award" sowie "Critics Choice Award" für "Best Debut  
Feature" des Zürich Film Festivals "Blue my mind"  
Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden  
Künste für "Zwiespalt"  
Schweizer Filmpreis: "Beste Darstellung in einer Nebenrolle" in  
"Die Göttliche Ordnung"  
"Audience Award" beim Tribeca Film Festival New York für "Die  
Göttliche Ordnung"  
"Prix de Soleure" bei den Solothurner Filmtagen für "Die  
Göttliche Ordnung"

## kino/tv

2022

# Rachel Braunschweig

- "Neumatt", 2. Staffel**  
Regie: Andrea Štaka und Christian-Johannes Koch | durchgehende Hauptrolle | Serie, SRF
- 2021 **"Tatort", Monster**  
Regie: Tobias Ineichen | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF / ARD / ORF
- "Tatort", Blinder Fleck**  
Regie: Tobias Ineichen | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF / ARD / ORF
- "The Swarm"**  
Regie: Luke Watson, Philipp Stölzl & Barbara Eder | Serie, ZDF/ORF/RAI/SRF
- "Tatort", Schattenkinder**  
Regie: Christine Repond | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF / ARD / ORF
- "Tatort", Risiken mit Nebenwirkungen**  
Regie: Christine Repond | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF / ARD / ORF
- 2020 **"Neumatt", 1. Staffel**  
Regie: Pierre Monnard, Sabine Boss | durchgehende Hauptrolle | Serie, SRF
- "Tatort", Schoggiläbe**  
Regie: Viviane Andereggen | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF / ARD / ORF
- "Tatort", Züri brännt**  
Regie: Viviane Andereggen | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF / ARD / ORF
- 2019 **"Frieden"**  
Regie: Michael Schaerer | Serie, SRF, arte
- "Aus dem Schatten – Eine Zeit der Hoffnung"**  
Regie: Marcel Gisler | Fernsehfilm, SWR, arte
- "Spagat - шпaт" (AT "The Lines of My Hand")**  
Regie: Christian Johannes Koch | Hauptrolle | KINO, Frenetic Films
- 2018 **"Mama"**  
Regie: Maggi Marlene | Kurzfilm, Abschlussfilm ZHDK
- "Zwingli - der Reformator"**  
Regie: Stefan Haupt | KINO, Ascot Elite Entertainment
- 2017 **"Zwiespalt"**  
Regie: Barbara Kulcsar | Fernsehfilm, SRF
- "Der Bestatter"**  
Regie: Katalin Gödrös, This Lüscher | durchgehende Rolle |

# Rachel Braunschweig

- Serie, SRF 1/WDR  
**"Wolkenbruch"**  
Regie: Michael Steiner | KINO, DCM Schweiz
- 2016  
**"Blue my mind"**  
Regie: Lisa Brühlmann | KINO, Frenetic Films AG  
**"Die Göttliche Ordnung"**  
Regie: Petra Volpe | Ensemble-Hauptrolle | KINO, Alamode Filmverleih
- 2015  
**"Die Welt der Wunderlichs"**  
Regie: Dani Levy | KINO, X Verleih  
**"Finsteres Glück"**  
Regie: Stefan Haupt | KINO, Xenixfilm  
**"Aquarium"**  
Regie: Cosima Frei | Hauptrolle | Kurzfilm, SRF/ZHDK
- 2014  
**"Fässler und Kunz"**  
Regie: Katja Früh | Episoden-Hauptrolle | Serie, Sat1/SRF
- 2012  
**"Die Schweizer"**  
Regie: Dominique Othenin-Girard | Hauptrolle | Dokureihe, SRF  
**"Tatort", Schmutziger Donnerstag**  
Regie: Dani Levy | Reihe, ARD/SRF
- 2010  
**"Bodyguard"**  
Regie: Markus Imboden | Hauptrolle | Kurzfilm, ZHDK
- 2005  
**"Meeresrand"**  
Regie: Angelo Sansone | Hauptrolle | Kurzfilm  
**"Himmelslichter"**  
Regie: Alex Devermann | Hauptrolle | Kurzfilm
- 2004  
**"Die Rettungsflieger", Leben ohne Lügen**  
Regie: Thomas Nickel | Episoden-Hauptrolle | Serie, ZDF
- 2002  
**"Moritz"**  
Regie: Stefan Haupt | Fernsehfilm, SRF
- 2001  
**"Adam und Eva"**  
Regie: Paul Harather | KINO, Tobis Film
- 2000  
**"Küss mich, Tiger"**  
Regie: Jan Ruzicka | Fernsehfilm, ARD
- 1999  
**"Mannezimmer"**  
Regie: Franziska Meyer Price | Serie, SRF
- 1998-99  
**"Fascht e Familie"**  
Regie: Norbert Schultze jr. | Serie, SRF
- 1997  
**„Muffensausen“**  
Regie: Julia Hintermüller | Kurzfilm, Abschlussfilm ZHDK
- 1996  
**"Chantal Guyon"**  
Regie: Julia Hintermüller | Hauptrolle | Kurzfilm, SRF/ZHDK

# Rachel Braunschweig

- 1995 **"Tatort", Die Abrechnung**  
Regie: Markus Fischer | Reihe, ARD/SRF
- theater
- 2019 **Panoptikum Theater Produktionen und Theater Winkelwiese:**  
**"Das glückselige Leben"**  
Regie: Hans-Christian Hasselmann | Rolle: Hauptrolle: Ursina Pfister
- 2016 **Lucerne Festival/ Gare du Nord Basel:**  
**"Die künstliche Mutter" n. H. Burger**  
Regie: Nils Torpus | Rolle: Mutter Inäbnit/ Frau Primarius
- 2014-15 **Zürcher Festspiele:**  
**"Das kurze Glück"**  
Regie: Michael Hasenfuss | Rolle: Hauptrolle: Sarah Bernhardt
- 2013-14 **Koproduktion von Kulturplatz Ziegelhütte Zürich u. Le Carrefour International de Théâtre de Ouagadougou Burkina Faso:**  
**"L'héritage / Das Erbe" v. B. Javurek und Ensemble**  
Regie: Roger Nydegger | Rolle: Claire
- 2008-19 **Opernhaus Zürich:**  
**"Lucia di Lammermoor" v. Donizetti**  
Regie: Damiano Michieletto | Rolle: Hauptrolle: Trugbild
- 2007-08 **Gessnerallee Zürich u.a.:**  
**"Absolut Züri"**  
Regie: Christina Rast, Hannes Rudolph, Andreas Storm | Rolle: Hauptrolle: Claudia
- 2001 **Kampnagel Hamburg:**  
**"Henry V" v. I. Cornelissen**  
Regie: Franziska Steiof | Rolle: Hauptrolle: Katherine
- Open Opera St. Gallen:**  
**"The Black Rider" v. W.S. Burroughs/Tom Waits**  
Regie: Dodo Deér | Rolle: Hauptrolle: Käthchen
- 2000 **Theater in der Speicherstadt Hamburg:**  
**"Der Hamburger Jedermann" v. M. Bätz**  
Regie: Thomas Matschoss | Rolle: Hauptrolle: Geliebte, Mortifikation
- Schauspielhaus Hamburg:**  
**"Die Geschichte vom Baum" v. I. Monthans**  
Regie: Franziska Steiof | Rolle: Hauptrolle: Birke
- 1998

## Rachel Braunschweig

	<b>Theaterhaus Gessnerallee/Kaserne Basel:</b> <b>"Die Konsequenz des Wettbewerbs ist die Show" v. K. Ensemble</b> Regie: Christoph Frick/Jordy Haderek   Rolle: diverse
1996-98	<b>Landestheater Wilhelmshaven, Ensemble:</b> <b>"Nach dem Regen" v. S. Belbel</b> Regie: Antje Lenkeit   Rolle: Brünette <b>"Tartuffe" v. Moliere</b> Regie: Thierry Bruehl   Rolle: Hauptrolle: Elmire <b>"Merlin"</b> Regie: Donald Berkenhof   Rolle: Isolde, Viviane, Fräulein von Astolat
1995-96	<b>Junges Theater Hannover, Ensemble:</b> <b>"Urfaust" v. Goethe</b> Regie: Brigitte Sanner   Rolle: Hauptrolle: Marthe <b>"Allyssas (T)Raumfahrt" v. S. Weller</b> Regie: Heinz W. Krückenberg   Rolle: Gemma