

Rachel Braunschweig



© Anne Morgenstern

| | |
|---------------|---|
| wohntort: | Zürich, Berlin, München |
| haare: | dunkelblond |
| größe: | 168 cm |
| sprachen: | Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Jiddisch |
| dialekt: | Schweizerdeutsch verschiedene Dialekte |
| führerschein: | Auto |
| stimmlage: | Mezzosopran |
| tanz: | Salsa |
| sport: | Ski, Yoga |
| andere: | Gebärdensprache, Bühnenfechten, Stockkampf |
| ausbildung: | Gebärdensprache am Gehörlosenzentrum Zürich, Hochschule für Musik und Theater Zürich |

auszeichnungen

| | |
|------|--|
| 2024 | Nominierung Goldener Bär, Internationale Filmfestspiele Berlin: für "In Liebe, eure Hilde" |
| 2023 | Deutscher Fernsehpreis: "Bester Mehrteiler" für "Der Schwarm" |
| 2021 | Zürcher Filmpreis: "Bester Spielfilm" für "Spagat" Schweizer Filmpreis: "Beste Hauptrolle" für "Spagat", Nominierung Prix Swissperform - Schauspielpreis: "Beste Nebendarstellerin" für Tatort Zürich "Züri brännt" |
| 2019 | Montréal Preis: "Bester Spielfilm" für "Zwingli" Schweizer Filmakademie: "Spezialpreis" für "Zwingli" |
| 2018 | Schweizer Filmpreis: "Bester Film" für "Blue My Mind" Max Ophüls Preis: "Beste Regie" für "Blue My Mind" |
| 2017 | Zürcher Filmpreis für "Die Göttliche Ordnung" Zürich Film Festival: "Fokus Award" sowie "Critics Choice Award" für "Best Debut Feature" für "Blue my mind" "Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste" für "Zwiespalt" Schweizer Filmpreis: "Beste Darstellung in einer Nebenrolle" in "Die Göttliche Ordnung" Tribeca Film Festival New York: "Audience Award" für |

Rachel Braunschweig

"Die Göttliche Ordnung"

Solothurner Filmtage: "Prix de Soleure" für "Die Göttliche Ordnung"

kino/tv

2023

"Neumatt", 3.Staffel

Regie: Bettina Oberli und Cosima Frei | durchgehende Hauptrolle | Serie, SRF

"Friedas Fall"

Regie: Maria Brendle | Hauptrolle | KINO, Praesenz Film AG

"Tatort", Fährimaa

Regie: Mike Schärer | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF, ARD, ORF

2022

"Tatort", Von Affen und Menschen

Regie: Mike Schärer | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF, ARD, ORF

"In Liebe Eure Hilde"

Regie: Andreas Dresen | KINO, Pandora Filmverleih, rbb, arte

"Neumatt", 2. Staffel

Regie: Andrea Štaka und Christian-Johannes Koch | durchgehende Hauptrolle | Serie, SRF

2021

"Tatort", Monster

Regie: Tobias Ineichen | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF, ARD, ORF

"Tatort", Blinder Fleck

Regie: Tobias Ineichen | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF, ARD, ORF

"Der Schwarm"

Regie: Barbara Eder (Luke Watson & Philipp Stölzl) | Serie, ZDF, ORF, RAI, SRF

"Tatort", Schattenkinder

Regie: Christine Repond | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF, ARD, ORF

"Tatort", Risiken mit Nebenwirkungen

Regie: Christine Repond | durchgehende Hauptrolle | Reihe, SRF, ARD, ORF

2020

"Neumatt", 1. Staffel

Regie: Pierre Monnard, Sabine Boss | durchgehende Hauptrolle | Serie, SRF, Netflix

Rachel Braunschweig

- "Tatort", Schoggiläbe**
Regie: Viviane Andereggen | durchgehende Hauptrolle
| Reihe, SRF, ARD, ORF
- "Tatort", Züri brännt**
Regie: Viviane Andereggen | durchgehende Hauptrolle
| Reihe, SRF, ARD, ORF
- 2019 **"Frieden"**
Regie: Michael Schaerer | Serie, SRF, arte
- "Aus dem Schatten - Eine Zeit der Hoffnung"**
Regie: Marcel Gisler | Fernsehfilm, SWR, arte
- "Spagat - mparar" (AT "The Lines of My Hand")**
Regie: Christian Johannes Koch | Hauptrolle | KINO,
Frenetic Films
- 2018 **"Mama"**
Regie: Maggi Marlene | Kurzfilm, Abschlussfilm ZHDK
- "Zwingli - der Reformator"**
Regie: Stefan Haupt | KINO, Ascot Elite Entertainment
- 2017 **"Zwiespalt"**
Regie: Barbara Kulcsar | Fernsehfilm, SRF
- "Der Bestatter"**
Regie: Katalin Gödrös, This Lüscher | durchgehende
Rolle | Serie, SRF, WDR
- "Wolkenbruch"**
Regie: Michael Steiner | KINO, DCM Schweiz
- 2016 **"Blue my mind"**
Regie: Lisa Brühlmann | KINO, Frenetic Films AG
- "Die Göttliche Ordnung"**
Regie: Petra Volpe | Ensemble-Hauptrolle | KINO,
Alamode Filmverleih
- 2015 **"Die Welt der Wunderlichs"**
Regie: Dani Levy | KINO, X Verleih
- "Finsteres Glück"**
Regie: Stefan Haupt | KINO, Xenixfilm
- "Aquarium"**
Regie: Cosima Frei | Hauptrolle | Kurzfilm, SRF, ZHDK
- 2014 **"Fässler und Kunz"**
Regie: Katja Früh | Episoden-Hauptrolle | Serie, SAT.1,
SRF
- 2012 **"Die Schweizer"**
Regie: Dominique Othenin-Girard | Hauptrolle |
Dokureihe, SRF

Rachel Braunschweig

- "Tatort", Schmutziger Donnerstag**
Regie: Dani Levy | Reihe, ARD, SRF
- 2010 **"Bodyguard"**
Regie: Markus Imboden | Hauptrolle | Kurzfilm, ZHDK
- 2005 **"Meeresrand"**
Regie: Angelo Sansone | Hauptrolle | Kurzfilm
- "Himmelslichter"**
Regie: Alex Devermann | Hauptrolle | Kurzfilm
- 2004 **"Die Rettungsflyer", Leben ohne Lügen**
Regie: Thomas Nickel | Episoden-Hauptrolle | Serie, ZDF
- 2002 **"Moritz"**
Regie: Stefan Haupt | Fernsehfilm, SRF
- 2001 **"Adam und Eva"**
Regie: Paul Harather | KINO, Tobis Film
- 2000 **"Küss mich, Tiger"**
Regie: Jan Ruzicka | Fernsehfilm, ARD
- 1999 **"Mannezimmer"**
Regie: Franziska Meyer Price | Serie, SRF
- 1998-99 **"Fascht e Familie"**
Regie: Norbert Schultze jr. | Serie, SRF
- 1997 **„Muffensausen“**
Regie: Julia Hintermüller | Kurzfilm, Abschlussfilm ZHDK
- 1996 **"Chantal Guyon"**
Regie: Julia Hintermüller | Hauptrolle | Kurzfilm, SRF, ZHDK
- 1995 **"Tatort", Die Abrechnung**
Regie: Markus Fischer | Reihe, ARD, SRF

theater

- 2018 **Penderecki-Center, Polen**
"Vikäre"
Regie: Gian Manuel Rau
- 2023 **Theater Marie, Alte Reithalle Aarau, Neues Theater Dornach, Kurtheater Baden, Tojo Theater Bern, Zeughaus Kultur Bern**
"This is a Robbery"
Regie: Manuel Bürgin | Rolle: Hauptrolle: Mutter Moor
- 2019 **Panoptikum Theater Produktionen und**

Rachel Braunschweig

- Theater Winkelwiese**
"Das glückselige Leben"
Regie: Hans-Christian Hasselmann | Rolle: Hauptrolle:
Ursina Pfister
- 2016 **Lucerne Festival/ Gare du Nord Basel**
"Die künstliche Mutter" n. H.Burger
Regie: Nils Torpus | Rolle: Mutter Inäbnit/ Frau
Primarius
- 2014-15 **Zürcher Festspiele**
"Das kurze Glück"
Regie: Michael Hasenfuss | Rolle: Hauptrolle: Sarah
Bernhardt
- 2013-14 **Koproduktion von Kulturplatz Ziegelhütte**
Zürich u. Le Carrefour International de
Teâtre de Ouagadougou Burkina Faso
"L'héritage / Das Erbe" v. B.Javurek und
Ensemble
Regie: Roger Nydegger | Rolle: Claire
- 2008-19 **Opernhaus Zürich**
"Lucia di Lammermoor" v. Donizetti
Regie: Damiano Michieletto | Rolle: Hauptrolle:
Trugbild
- 2007-08 **Gessnerallee Zürich u.a.**
"Absolut Züri"
Regie: Christina Rast, Hannes Rudolph, Andreas Storm
| Rolle: Hauptrolle: Claudia
- 2001 **Kampnagel Hamburg**
"Henry V" v. I. Cornelissen
Regie: Franziska Steiof | Rolle: Hauptrolle: Katherine
- Open Opera St. Gallen**
"The Black Rider" v. W.S. Burroughs/Tom
Waits
Regie: Dodo Deér | Rolle: Hauptrolle: Käthchen
- 2000 **Theater in der Speicherstadt Hamburg**
"Der Hamburger Jedermann" v. M. Batz
Regie: Thomas Matschoss | Rolle: Hauptrolle: Geliebte,
Mortifikation
- Schauspielhaus Hamburg:**
"Die Geschichte vom Baum" v. I. Monthans
Regie: Franziska Steiof | Rolle: Hauptrolle: Birke
- 1998 **Theaterhaus Gessnerallee/Kaserne Basel**

Rachel Braunschweig

- 1996-98
- "Die Konsequenz des Wettbewerbs ist die Show" v. K. Ensemble**
Regie: Christoph Frick/Jordy Haderek | Rolle: diverse
- Landestheater Wilhelmshaven**
"Gefährliche Liebschaften"
Regie: Ueli Blum | Rolle: Präsidentin de Tourvel
(Hauptcast)
- Landestheater Wilhelmshaven, Ensemble**
"Nach dem Regen" v. S. Belbel
Regie: Antje Lenkeit | Rolle: Brünette
- Landestheater Wilhelmshaven, Ensemble**
"Tartuffe" v. Moliere
Regie: Thierry Bruehl | Rolle: Hauptrolle: Elmire
- Landestheater Wilhelmshaven, Ensemble**
"Merlin"
Regie: Donald Berkenhof | Rolle: Isolde, Viviane,
Fräulein von Astolat
- 1995-96
- Junges Theater Hannover, Ensemble**
"Urfaust" v. Goethe
Regie: Brigitte Sanner | Rolle: Hauptrolle: Marthe
- "Allyssas (T)Raumfahrt" v. S. Weller**
Regie: Heinz W. Krückenberg | Rolle: Gemma