

Mathilda Switala



© Puria Safary

staatsangehörigkeit: deutsch
wohnort: Berlin
jahrgang: 2000
haare: blond
augen: blau-grau
größe: 174
sprachen: Deutsch: muttersprachlich, Englisch: fließend,
Französisch: Grundkenntnisse
dialekt: Berlinerisch: nur bei Bedarf
instrumente: Violine: Grundkenntnisse
stimmlage: Sopran
singen: Pop: professionell, Rock: professionell, Soul / RnB:
professionell, Funk
tanz: Bauchtanz: gut, Hip Hop: gut, Orientalischer Tanz:
gut, Techno: gut
sport: Reiten, Volleyball, Tischtennis, Wellenreiten
ausbildung: Universität der Künste Berlin

kino/tv

2025 **Nullsummenspiel**
Regie: Pina Beres | Hauptrolle | Kurzfilm, RBB

Horse Girls
Regie: Sophie Marie Mühe | Hauptrolle | Kurzfilm

2024 **Wunschkind**
Regie: Hannah Wolny | Hauptrolle | Kurzfilm

Selflove
Regie: Nik Azad | Hauptrolle | Kurzfilm

Wunderschöner
Regie: Karoline Herfurth | Nebenrolle | Kinofilm

Der Upir
Regie: Peter Meister | Episoden-Nebenrolle | Serie,
Joyn

2021 **Mannschaft**
Regie: Tobit Kochanek | Nebenrolle | Kurzfilm

Ruby
Regie: Natascha Beller | Serie, ZDF

2020 **I don`t even know her name**
Regie: Johanna Braun | Hauptrolle | Kurzfilm

Glauben
Regie: Daniel Prochaska | TV Now

Mathilda Switala

theater

- 2025 **Deutsches Theater Berlin**
Die Räuber - Der Ort der Geschichte ist Deutschland
Regie: Claudia Bossard | Rolle: Amalia
- Deutsches Theater Berlin**
Die Marquise von O. und-
Regie: Idikó Gáspár
- Deutsches Theater Berlin**
Hinkemann
Regie: Anne Lenk | Rolle: Michel Unbeschwert, Vogel, Fränze
- Deutsches Theater Berlin**
Der zerbrochene Krug
Regie: Anne Lenk | Rolle: Eve
- 2024 **Deutsches Theater Berlin**
Das Schiff der Träume
Regie: Anna Bergmann | Rolle: Prinzessin Lerinia
- Deutsches Theater Berlin**
Wüste
Regie: Sam Max | Rolle: Hannah
- 2023 **Deutsches Theater Berlin**
Ursonate (Wir spielen, bis uns der Tod abholt)
Regie: Claudia Bauer | Rolle: Schwitter Splitter/ Anna Blume
- Deutsches Theater Berlin**
Edward 2. Die Liebe bin ich
Regie: Jessica Weisskirchen | Rolle: Königin Isabella
- 2022-23 **Neuköllner Oper**
Radioland
Regie: Fabian Gerhardt | Rolle: Penny
- 2022 **Deutsches Theater Berlin**
Werther
Regie: Ewelina Marciniak | Rolle: Lotte
- Deutsches Theater Berlin**
Platonow
Regie: Timofej Kuljabin | Rolle: Haushälterin
- 2018-19 **Volksbühne**
"Should I Stay Or Shoul I Stay" P14
Regie: Marina Prados, Paula Knüpling | Rolle: Mafalda