

Lotte Schubert



© Birgit Hupfeld

wohnort:	Frankfurt a. M.
haare:	dunkelblond
augen:	grün-braun
größe:	171 cm
sprachen:	Deutsch - Muttersprache, Englisch (sehr gut), Französisch 3, Spanisch 3
dialekt:	Berlinerisch, Sächsisch, Thüringisch
führerschein:	Auto
instrumente:	Klavier, Ukulele
singen:	Sopran
tanz:	Charlston, Historischer Tanz, Irish Dance, Lateinamerikanisch, Tango, Ballett, Jazz und Modern Dance
sport:	Badminton, Bogenschießen, Bühnenfechten, Gymnastik, Nordic Walking, Schwimmen, Yoga, Aikido
ausbildung:	2019 DFFB, Filmworkshop Spielen vor der Kamera 2017-21 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch

auszeichnungen

2019	WTEA Festival, Peking: "Best Acting Award" für "Was Ihr wollt"
2018	FIESAD Festival, in Rabat: "Prix d'interpretation feminin" für "Draußen vor der Tür"

kino/tv

2023	"Druckgebiet" Regie: Angela Regius Hauptrolle Abschlussfilm, SAE, Institute Frankfurt
2022	"Tatort", Erbarmen. Zu spät. Regie: Bastian Günther Reihe, ARD, HR "Ein Fall für zwei", Kleine Fische Regie: Ulrike Hamacher Serie, ZDF
2021	"Tatort", Murot und das Gesetz des Karma Regie: M.X. Oberg Reihe, ARD, HR

Lotte Schubert

- 2020 **"Das Netz - Spiel am Abgrund"**
Regie: Rick Ostermann | Serie, Servus TV, ARD-Degeto
- "To Disappear"**
Regie: Nelson Algomeda & Lucas Milhomem | Kurzfilm, DFFB
- "Du bist mein Nostalgikum"**
Regie: Samuel Helgert | Kurzfilm
- "The White Cube"**
Regie: Boromier Bogumil | Spielfilm
- "Give Me Up - Wie ein Fisch auf dem Trockenen"**
Regie: Marius Schötz | Hauptrolle | Spielfilm
- "Leo"**
Regie: Rebecca Pap | Hauptrolle | Kurzfilm
- "Guten_Morgen.mov"**
Regie: Sarah Bardehle | Kurzfilm
- 2019 **"Unsichtbar"**
Regie: Valentin Braun | Hauptrolle | Kurzfilm
- 2018 **"U|N|ME - A Love Document"**
Regie: Michael Townsend / Leah Smith | Hauptrolle | Experimenteller Film

theater

- 2021-24 **Ensemblemitglied, Schauspiel Frankfurt**
- "Phädra in Flammen"**
Regie: Max Lindemann
- "Der Würgeengel"**
Regie: Claudia Bauer | Rolle: Hauptrolle
- "Mascha K. - tourist status"**
Regie: Christina Tscharysky
- "Macbeth"**
Regie: Timofej Kuljabin
- "Der kleine Snack"**
Regie: Jan Koslowski und Nele Stuhler
- "Onkel Wanja"**
Regie: Jan Bosse
- "Der diskrete Charme der Bourgeoisie"**
Regie: Claudia Bauer
- "Bookpink"**
Regie: Leon Bornemann

Lotte Schubert

- "Jedermann (Stirbt)"**
Regie: Jan Bosse
- "Liberté Oh No No No"**
Regie: Sebastian Schug | Rolle: Hauptrolle
- "Öl"**
Regie: Jan-Christoph Gockel
- "NSU 2.0"**
Regie: Nurad David Calis | Rolle: Hauptrolle
- 2020 **Volksbühne Berlin**
- "Männerphantasien"**
Regie: Theresa Thomasberger
- 2019-20 **Schaubühne Berlin**
- "Der kaukasische Kreidekreis"**
Regie: Peter Kleinert
- 2019 **WTEA Festival, Peking**
- "Was Ihr wollt"**
Regie: Steffi Kühnert
- BAT Studiotheater**
- "Die Wiedervereinigung der beiden Koreas"**
Regie: Max Lindemann
- 2018 **HfS Berlin , FIT Festival Barcelona**
- "Die Dreigroschenoper"**
Regie: Eigenarbeit
- FIESAD Festival, Rabat, Marokko**
- "Draußen vor der Tür"**
Regie: Michael Keller
- BAT Studiotheater, Berlin**
- "Penthesilea"**
Regie: Theresa Thomasberger