

# Lotte Schubert



© Birgit Hupfeld

wohnort:	Frankfurt a. M.
haare:	dunkelblond
augen:	grün-braun
größe:	171 cm
sprachen:	Deutsch - Muttersprache, Englisch (sehr gut), Französisch 3, Spanisch 3
dialekt:	Berlinerisch, Sächsisch, Thüringisch
führerschein:	Auto
instrumente:	Klavier, Ukulele
singen:	Sopran
tanz:	Charlston, Historischer Tanz, Irish Dance, Lateinamerikanisch, Tango, Ballett, Jazz und Modern Dance
sport:	Badminton, Bogenschießen, Bühnenfechten, Gymnastik, Nordic Walking, Schwimmen, Yoga, Aikido
ausbildung:	2019 DFFB, Filmworkshop Spielen vor der Kamera  2017-21 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch

## auszeichnungen

2019	WTEA Festival, Peking: "Best Acting Award" für "Was Ihr wollt"
2018	FIESAD Festival, in Rabat: "Prix d'interpretation feminin" für "Draußen vor der Tür"

## kino/tv

2023	<b>"Wurzeln und Triebe"</b> Regie: Angela Regius   Hauptrolle   Abschlussfilm, SAE, Institute Frankfurt
2022	<b>"Tatort", Erbarmen. Zu spät.</b> Regie: Bastian Günther   Reihe, ARD, HR <b>"Ein Fall für zwei", Kleine Fische</b> Regie: Ulrike Hamacher   Serie, ZDF
2021	<b>"Tatort", Murot und das Gesetz des Karma</b> Regie: M.X. Oberg   Reihe, ARD, HR

## Lotte Schubert

- 2020 **"Das Netz - Spiel am Abgrund"**  
Regie: Rick Ostermann | Serie, Servus TV, ARD-Degeto
- "To Disappear"**  
Regie: Nelson Algomeda & Lucas Milhomem | Kurzfilm, DFFB
- "Du bist mein Nostalgikum"**  
Regie: Samuel Helgert | Kurzfilm
- "The White Cube"**  
Regie: Boromier Bogumil | Fernsehfilm
- "Give Me Up - Wie ein Fisch auf dem Trockenen"**  
Regie: Marius Schötz | Hauptrolle | Fernsehfilm
- "Leo"**  
Regie: Rebecca Pap | Hauptrolle | Kurzfilm
- "Guten\_Morgen.mov"**  
Regie: Sarah Bardehle | Kurzfilm
- 2019 **"Unsichtbar"**  
Regie: Valentin Braun | Hauptrolle | Kurzfilm
- 2018 **"U|N|ME - A Love Document"**  
Regie: Michael Townsend / Leah Smith | Hauptrolle | Experimenteller Film

### theater

- 2021-24 **Ensemblemitglied, Schauspiel Frankfurt**
- "Phädra in Flammen"**  
Regie: Max Lindemann
- "Der Würgeengel"**  
Regie: Claudia Bauer | Rolle: Hauptrolle
- "Mascha K. - tourist status"**  
Regie: Christina Tscharysky | Rolle: Hauptrolle
- "Macbeth"**  
Regie: Timofej Kuljabin
- "Der kleine Snack"**  
Regie: Jan Koslowski und Nele Stuhler
- "Onkel Wanja"**  
Regie: Jan Bosse
- "Der diskrete Charme der Bourgeoisie"**  
Regie: Claudia Bauer
- "Bookpink"**  
Regie: Leon Bornemann

## Lotte Schubert

- "Jedermann (Stirbt)"**  
Regie: Jan Bosse
- "Liberté Oh No No No"**  
Regie: Sebastian Schug | Rolle: Hauptrolle
- "Ö1"**  
Regie: Jan-Christoph Gockel
- "NSU 2.0"**  
Regie: Nurad David Calis | Rolle: Hauptrolle
- 2020 **Volksbühne Berlin**
- "Männerphantasien"**  
Regie: Theresa Thomasberger
- 2019-20 **Schaubühne Berlin**
- "Der kaukasische Kreidekreis"**  
Regie: Peter Kleinert
- 2019 **WTEA Festival, Peking**
- "Was Ihr wollt"**  
Regie: Steffi Kühnert
- BAT Studiotheater**
- "Die Wiedervereinigung der beiden Koreas"**  
Regie: Max Lindemann
- 2018 **HfS Berlin , FIT Festival Barcelona**
- "Die Dreigroschenoper"**  
Regie: Eigenarbeit
- FIESAD Festival, Rabat, Marokko**
- "Draußen vor der Tür"**  
Regie: Michael Keller
- BAT Studiotheater, Berlin**
- "Penthesilea"**  
Regie: Theresa Thomasberger