

Konrad Singer



© Robert Beyer

wohntort:	Berlin
jahrgang:	1978
haare:	dunkelblond
augen:	grün-braun
größe:	176 cm
sprachen:	Deutsch, Englisch
dialekt:	Sächsisch, Rheinisch
führerschein:	Moped/Mofa , Auto
stimmlage:	Tenor
singen:	A-cappella
tanz:	Tango
sport:	Basketball, Fußball, Handball, Judo, Schwimmen
andere:	Bühnenfechten
ausbildung:	"Folkwang Universität der Künste", ehem. westfälische Schauspielschule Bochum

auszeichnungen

2005 Ensemblepreis für "Ein Sommernachtstraum" beim deutschsprachigen Schauspielschultreffen Frankfurt

kino/tv

2019 **"Zwischen uns die Mauer"**
Regie: Norbert Lechner | Alpenrepublik Filmverleih, Kino

2018 **"Der Kriminalist", Unsterblich**
Regie: Christian Görlitz | Serie, Zdf

2015 **"Lea"**
Regie: Simon Schneckenburger | Hauptrolle | Kurzfilm, Hochschule Für Medien Und Gestaltung Offenburg

2014 **"Nationalmannschaft"**
Regie: Tim Ungermann | Hauptrolle | Kurzfilm, Hff, München

2005 **"After Hour"**
Regie: Max Fey | Hauptrolle | Kurzfilm, Hff, München

theater

2016-19 **Ensemblemitglied Schaubühne Berlin:**

Konrad Singer

	"März" n. Heinar Kipphardt Regie: David Stöhr
	"Italienische Nacht" v. Ö.v. Horvath Regie: Thomas Ostermeier Rolle: Magdeburger
	"Lenin" v. M. Rau Regie: Milo Rau Rolle: Sapogow
	"Ein Volksfeind" v. H. Ibsen Regie: Thomas Ostermeier
	"Professor Bernhardt" v. A. Schnitzler Regie: Thomas Ostermeier
2016	Schauspiel Hannover: "Timon von Athen" v. William Shakespeare Regie: Tom Kühnel
2008-15	Theater Freiburg: "Ödipus" nach Sophokles, Euripides und Aischylos Regie: Felicitas Brucker Rolle: TITELROLLE: Ödipus "Ein Volksfeind" von Henrik Ibsen Regie: Christoph Frick Rolle: HAUPTROLLE: Peter Stockmann "Tschick" von Wolfgang Herrndorf Regie: Sascha Flocken Rolle: HAUPTROLLE: Maik "Dantons Tod" von Georg Büchner Regie: Robert Schuster Rolle: Camille Desmoulins "Winterreise" ein Liedzyklus von Franz Schubert Regie: Joachim Schloemer Rolle: Ensemble "Die Jungfrau von Orléans" von Friedrich Schiller Regie: Felicitas Brucker Rolle: König Karl "Der Besuch der alten Dame" von Friedrich Dürrenmatt Regie: Christoph Frick Rolle: Polizist "Diese Kinder sind in Ordnung" von Boris Nikitin Regie: Boris Nikitin Rolle: Konrad "Die Orestie" von Aischylos Regie: Felicitas Brucker Rolle: Bote, Pylades "1984" nach George Orwell Regie: Tom Kühnel Rolle: Wilson "Sagt Lila" von Chimo Regie: Luzius Heydrich Rolle: HAUPTROLLE: Chimo "Der mündliche Verrat" Ein Musikepos von Mauricio Kagel Regie: Marcus Lobbes Rolle: Ensemble
2005-08	Berliner Ensemble:

Konrad Singer

"Spuren des Verirrten" von Peter Handke

Regie: Claus Peymann | Rolle: Der Held

"Antigone des Sophokles" von Bertolt Brecht

Regie: George Tabori | Rolle: Bote

"Die Dreigroschenoper" von Bertolt Brecht

Regie: Robert Wilson | Rolle: Jimmy

"Wallenstein" von Friedrich Schiller

Regie: Peter Stein | Rolle: Pappenheimer

"Yvonne die Burgunderprinzessin" von Witold Gombrowicz

Regie: Günther Krämer | Rolle: Prinz Philipp

"100 Fragen an Heiner Müller" von Thomas Oberender und Moritz von Uslar

Regie: Philip Tiedemann | Rolle: Heiner

2006

Wuppertaler Bühnen:

"Frühlings Erwachen" von Frank Wedekind

Regie: Katrin Sievers | Rolle: Moritz Stiefe

2005

Schauspielhaus Bochum:

"Ein Sommernachtstraum" von William Shakespeare

Regie: Thomas Dannemann | Rolle: Demetrius