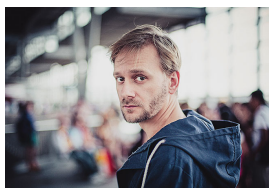


matthias lier



© Michael Colella

wohntort	Berlin, München
jahrgang	1979
haare	blond
augen	grün-braun
größe	184 cm
sprachen	Englisch, Spanisch, Russisch
dialekte	Thüringisch, Sächsisch, Bairisch, Berlinerisch, Norddeutsch
führerschein	Auto , Motorrad , Lkw , Moped/Mofa , Traktor
instrumente	Klavier
gesang	Chanson, Bühnengesang
stimmlage	Tenor
tanz	klassischer Tanz, Lateinamerikanisch, Tango, Tanztheater, Walzer
sport	Akrobatik, Fechten, Karate, Ski, Snowboard, Schwimmen, Inlineskating, Tischtennis, Tai-Chi
andere	Bühnentanz, Improvisation
ausbildung	Universität für Musik und darstellende Kunst Graz Filmschauspiel an der Filmakademie Baden-Württemberg Coaching bei Frank Betzelt

auszeichnungen

- 2017 Grimme-Preis (Fiktion) für "Dead Man Working" und "Ein Teil von uns"
Genrenale: Bester Film für "Die besonderen Fähigkeiten des Herrn Mahler"
- 2016 Filmfest Emden: NDR Filmpreis/Nachwuchs für "Lou Andreas Salomé"
Grimme-Preis (Fiktion) für "Deutschland 83" und "Weissensee"
- 2014 Nachwuchsförderpreis des Bayerischen Fernsehpreises für die Fernsehserie "Lerchenberg", mit Matthias Lier in der Hauptrolle
Bester Spielfilm für "Antons Fest" beim Achtung Berlin Filmfestival mit Matthias Lier in der Hauptrolle

kino / tv

- 2017 **"Sprewaldkrimi", Das Lächeln der Chimäre**
Regie: Jan Fehse | HAUPTROLLE | Reihe, ZDF
- "Friesland", Bauernhand**
Regie: Markus Sehr | Reihe, ZDF

"Acht Tage"

Regie: Stefan Ruzowitzky, Michael Kruppenacher | Serie, Sky Deutschland

"Das schönste Paar"

Regie: Sven Taddicken | KINO, Zorro Film GmbH

"Liebesfilm"

Regie: Robert Bohrer | Kleines Fernsehspiel, ZDF

2016 "Tatort Bremen", Echolot

Regie: Claudia Prietzel und Peter Henning | HAUPTROLLE | Reihe, ARD

"Ich werde nicht schweigen"

Regie: Esther Gronenborn | Fernsehfilm, ZDF

"Der Alte", Der letzte Tanz

Regie: Andreas Morell | Episoden-HAUPTROLLE | Serie, ZDF

"Bettys Diagnose", Verlustängste

Regie: Klaus Knösel | Serie, ZDF

"SOKO Leipzig"

Regie: Patrick Wincewski | Serie, ZDF

2015 "Die besonderen Fähigkeiten des Herrn Mahler"

Regie: Paul Philipp | Kurzfilm, KINO, Interfilm

"Dead Man Working"

Regie: Marc Bauder | Fernsehfilm, ARD

"Ein Teil von uns"

Regie: Nicole Weegmann | Fernsehfilm, ARD / BR

"Burg Schreckenstein"

Regie: Ralf Huettner | KINO, Concorde Filmverleih

"SOKO Wismar", Die Wärme des Körpers

Regie: Marcus O. Rosenmüller | Serie, ZDF

"Lou Andreas-Salomé - Wie ich dich liebe, Rätselleben"

Regie: Cordula Kablitz-Post | KINO, Wild Bunch Germany

"Der Himmel ist überall blau"

Regie: Gina Wenzel | HAUPTROLLE | Abschlussfilm, Fachhochschule Dortmund

"Zorn", Wo kein Licht

Regie: Christoph Schnee | Reihe, ARD/MDR

2014 "Weißensee, Kaltes Herz"

Regie: Friedemann Fromm | Serie, ARD

"Deutschland 83"

Regie: Edward Berger | Serie, RTL

"X Company"

Regie: David Frazee | Serie, CBC / Kanada

"Marder"

Regie: Sebastian Hilger | Kurzfilm, Filmakademie Ludwigsburg

"SOKO Leipzig", Ausflug mit Mila

Regie: Robert Pejo | Episoden-HAUPTROLLE | Serie, ZDF

"Die Geschichte der grünen Linie"

Regie: Panicos Chrysanthou | HAUPTROLLE | KINO (Deutschland-Griechenland)

2013 "Homesick"

Regie: Jakob M. Erwa | HAUPTROLLE | KINO, daredo media

"Porn Punk Poetry"

Regie: Maurice Hübner | Abschlussfilm Filmakademie Baden-Württemberg

"Letzte Spur Berlin", Heimweg

Regie: Nicolai Rohde | Serie, ZDF

"Der Gast"

Regie: Christian J. Koch | HAUPTROLLE | KINO/RBB

"Tatort", Allmächtig

Regie: Jochen A. Freydank | Reihe, ARD

"Der Staatsanwalt", Heiße Quellen

Regie: Ulrich Zrenner | Serie, ZDF

"Schmidt"

Regie: Sebastian Sorger | Serie, RTL

2012 "Kein großes Ding"

Regie: Klaus Lemke | KINO

"Antons Fest"

Regie: Kolya Reichart | HAUPTROLLE | KINO

"SOKO 5113", Eine brasilianische Affäre

Regie: Bodo Schwarz | Serie, ZDF

"Zeit des Erwachens"

Regie: Christine Hartmann | Fernsehfilm, ARD

"Die Tochter meiner Mutter"

Regie: Simon-Niklas Scheuring | HAUPTROLLE | KINO

2011-12 "Lerchenberg"

Regie: Felix Binder | HAUPTROLLE | Serie/ Kleines Fernsehspiel, ZDF

2011 "Tatort", Borowski und die Frau am Fenster

Regie: Stephan Wagner | Reihe, ARD

"Ein starkes Team", Die Gottesanbeterin

Regie: Markus Imboden | Reihe, ZDF

"SOKO Kitzbühel", Liebe Friede Tod

Regie: Michael Zens | Serie, ORF/ZDF

"Der rote Faden"

Regie: Stephen Löhr | HAUPTROLLE | Kurzfilm, arte/ KINO

2010 "Vater Paul"

Regie: Justin Lange | Kurzfilm, Filmakademie Wien/ Columbia University N.Y.

"SOKO Leipzig"

Regie: Michael Wenning | Serie, ZDF

"SOKO Donau/Wien"

Regie: Holger Gimpel | Serie, ZDF/ORF

"SOKO 5113", Nur fünf Minuten

Regie: Sebastian Sorger | Serie, ZDF

2009 "Ihr Auftrag, Pater Castell"

Regie: Florian Kern | Serie, ZDF

"Die Rosenheim-Cops"

Regie: Holger Gimpel | Serie, ZDF

2008 "Vysehrad"

Regie: Daniel Brkovic | Kurzfilm, Filmakademie Ludwigsburg

2007 "Die Nonne und der Kommissar", Todesengel

Regie: Hajo Gies | Reihe, SWR

"Ein Fall für B.A.R.Z."

Regie: Jochen Nitsch | Serie, ARD/SWR

"Reisesucht"

Regie: Lena Scheidgen | HAUPTROLLE | Spielfilm, Filmakademie Ludwigsburg

"Unter Wölfen"

Regie: Pascal Fetzer | HAUPTROLLE | Kurzfilm, Filmakademie Ludwigsburg

2006 "Atempause"

Regie: Daniel A. Strobl | HAUPTROLLE | Kurzfilm

2012 Ballhaus Ost Berlin:

"Warteraum Zukunft" v. O. Kluck

Regie: Marie Bues | HAUPTROLLE

2008-11 Residenztheater München:

"Gib mir einen Kuss - Portrait einer Bestie" v. M.Bues & M.Lier

Regie: Marie Bues | HAUPTROLLE: Bartsch

"Gegenreise" v. R. Novaire

Regie: Berivan Kaya | HAUPTROLLE

"Turandot" v. F. Schiller

Regie: Jens.-Daniel Herzog

"Rattenjagd" v. P. Turrini

Regie: Nilufar K. Münzing | HAUPTROLLE

"Die Verschwörung des Fiesco zu Genua" v. F. Schiller

Regie: Hans J. Ruckhäberle

"Romeo und Julia" v. W. Shakespeare

Regie: Tina Lanik

"Molières Misanthrop" v. B. Strauss

Regie: Hans J. Ruckhäberle

2007 Schauspielhaus Graz: "Life of Graz, Vol.2" v. C. Winkler

Regie: Katharina Schmidt | HAUPTROLLE

Theater im Palais Graz: "Ganze Tage, ganze Nächte" v. X. Durringer

Regie: Nikolaus Büchel

Forum Stadtpark Graz: "Neue Wut" v. S. Fötschl

Regie: Sarah Fötschl | HAUPTROLLE

2006 Vereinigte Bühnen Graz: "Romeo und Julia" v. W. Shakespeare

Regie: Steffen Höld | HAUPTROLLE: Romeo

Theater absolut Graz: "Pygmalion" v. G.B. Shaw

Regie: Philip Harnoncourt